

D'après *Le Paradoxe sur le comédien* de Diderot
Adaptation et mise en scène de Jean-Marc Chotteau



La Comédie du Paradoxe

Dans le cadre de la 9ème édition de la

Grande Dictée du CIEF,

vous êtes conviés à la représentation de théâtre

le **22 mars de 14h à 15h** à l'université ELTE, Bât. A, Rez-de-chaussée, Salle A047

Un débat suivra avec les acteurs de 15h à 15h30.

Vous êtes ensuite invités à rester pour suivre la remise des prix du concours à partir de 16h en B172.

Un universitaire s'apprête à donner une conférence sur le Misanthrope de Molière : « qui est Alceste ? »... Survient alors, dans un anachronique costume à rubans verts, un comédien à la recherche d'un théâtre et d'un emploi qui s'exclame : « *Alceste, c'est moi !* ». Le premier soutient que l'art du comédien est fait de maîtrise de soi, le second qu'il faut au contraire que le comédien s'abandonne à sa sensibilité et s'identifie à son personnage. De là naît un duel à la fois passionné et comique entre un théoricien et un praticien du théâtre.

