



Erasmus+

Project funded by the European Commission
2017-1-HU01-KA203-035921

LEA!

lire en Europe aujourd'hui



Reading and Writing literary texts in the Age of Digital Humanities Lire et écrire des textes littéraires à l'époque des humanités numériques

Événement multiplicateur – workshop et formation continue

les 26-27 octobre 2020

**Université catholique Pázmány Péter
Budapest H-1088, 1 place Mikszáth Kálmán**

**La Faculté des Sciences humaines et Sciences sociales de
l'Université catholique Pázmány Péter vous invite
au workshop et à la formation continue
organisés en ligne**

**dans le cadre de l'événement multiplicateur du projet
Lire et écrire des textes littéraires à l'époque des humanités numériques
(*Reading and Writing literary texts in the Age of Digital Humanities*).**

*Pour participer à l'événement, prière de vous enregistrer en ligne.
Vous pouvez vous inscrire à l'un des deux jours ou aux deux jours du workshop.*

*Les enseignants obtiennent une attestation de participation au stage
(8 heures par jour), utilisable dans le cadre de leur formation continue.
Les étudiants-stagiaires de l'enseignement obtiennent une attestation de participation
à la formation (8 heures par jour), utilisable dans le cadre de leur portfolio.*

Les conférences et les workshops seront traduits en hongrois et en français simultanément.

**Prière de signaler votre intention de participation en remplissant la
fiche d'inscription en ligne avant le 15 octobre 2020 :**

<https://forms.gle/pRhXfwrzHjh3Z9Ss5>

Pendant les trois ans du déroulement du projet, les chercheurs français, portugais, espagnols, luxembourgeois, belges et hongrois de 13 universités européennes, membres du groupe LEA (*Lire en Europe aujourd'hui*), cherchaient à savoir quelles nouvelles stratégies de lecture se créent, quelles nouvelles méthodes innovatrices peuvent être appliquées pour populariser la lecture si indispensable à l'enrichissement des expériences de vie dans notre univers de la communication bombardée d'images.

A l'événement de clôture du projet, des professionnels et des chercheurs partagent leurs réflexions sur les livres, les lecteurs et la lecture à l'époque numérique.

<https://richreading.ppke.hu/index.html>



Erasmus+

Project funded by the European Commission
2017-1-HU01-KA203-035921

LEA!

lire en Europe aujourd'hui



Programme

Lundi 26 octobre 2020

9h00 Ouverture

9h30 – 10h15

Jacques Athanase Gilbert, Daphné Vignon (Université de Nantes)

Questions préalables à l'élaboration d'une grammaire narrative en 360°

10h15–11h

Paolo Héritier (Université de Turin)

Le rôle de l'immersion dans la méthodologie universitaire

11h–11h45

Péter Gombos (Université Szent István Campus de Kaposvár)

Les enfants du numérique et la lecture

11h45–13h30 pause déjeuner

13h30–14h15

Anikó Ádám, Anikó Radvánszky, Márton Horváth (UCPP)

La présentation de la plateforme Richreading

14h15–15h00

Köszeghy Miklós (UCPP)

Le Livre de Jonas – de la théologie au grand poisson

15h00–15h30 pause-café

15h30–16h15

Gábor Palkó (Centre des Humanités numériques ELTE)

La théorie et la pratique des éditions génétiques des textes

16h15–17h15 Présentation des livres

Anikó Ádám, Anikó Radvánszky, François Soulages, *Lire et vivre*
(Paris, L'Harmattan, 2019)

Enikő Szőke-Milinte, *Információ – Média(tudatosság) – Műveltség. A Z generáció tanulása*
[*Information – Médias – Culture. L'éducation de la génération Z*]
(PPKE, 2020)

[19h00 Online Koncert]



Erasmus+

Project funded by the European Commission
2017-1-HU01-KA203-035921

LEA!

lire en Europe aujourd'hui



Mardi 27 octobre 2020

9h00 Ouverture

9h30–10h15

Valéria Csépe (Centre de l'Imagerie médicale de l'Académie hongroise)

Les recherches de la psychologie cognitive et de la neurologie sur le développement de la lecture et de la compréhension écrite

10h15–11h

Franc Schuerewegen (Université d'Anvers)

Communautés interprétatives

11h00–11h45

Meta Lah (Université de Ljubljana)

Méthodologie de lecture

11h45–12h30

Csaba Horváth (Université réformée Károli Gáspár)

Le sens, otage libéré – réseaux et interprétations de l'enquête aux théories de complot. (Eco, La pendule de Foucault, Kristeva, Meurtre à Byzance, Sándor Tar, Szürke galamb [Colombe grise])

12h30–13h30 pause déjeuner

13h30–14h15

Máté Tóth (Institut de Bibliothèque)

Que lisons-nous ? Combien lisons-nous ? Les habitudes de lecture en Hongrie des années 1960 à nos jours

14h15–15h00

Zsófia Fellegi (Institut des Sciences littéraires ; UCPP)

Les manuscrits et les éditions critiques d'Arany sur DigiPhil

15h00–15h30 pause-café



Erasmus+

Project funded by the European Commission
2017-1-HU01-KA203-035921

LEA!

lire en Europe aujourd'hui



15h30–16h30 Ateliers parallèles (sur inscription au préalable)

1. Anikó Cájiné Knézics, Enikő Szőke-Milinte

(Lycée Fazekas Mihály ; UCPP, Centre pédagogique Vitéz János)

Où se trouve le lecteur ?

Exercices de lecture applicables à l'école élémentaire en vue de la formation de lecteurs.

2. Judit Sályiné Pásztor, Katalin Pelczer

(UCPP, Centre pédagogique Vitéz János ; Lycée Rákóczi Ferenc II)

« Lisons ensemble ! »

Exercices de lectures littéraires applicables au lycée.

3. Norbert Mongyi, Mariann Horváth

(UCPP, Centre pédagogique Vitéz János)

Exercices de compréhension écrite pour enseignant-e-s de langues étrangères

Exercices soutenant la lecture et la compréhension des textes en langue étrangère pour des enfants en difficulté de lecture et d'apprentissage.